

CAÑIZARES

“Le maestro de la guitare flamenca”

Espagne

Sur la scène musicale de la guitare flamenca, qui regorge comme on s'en doute de nombreux talents en Espagne, Juan Manuel Cañizares, né à Sadabell en 1966, s'est très tôt distingué et affirmé comme un musicien d'exception, au talent incontournable. Professionnel dès l'âge de 14 ans, il remporte à 16 ans le Prix National de guitare à Jerez. Sa virtuosité technique, l'intense sensibilité et la pureté d'exécution de sa musique en font un des artistes les plus éminents du genre, au style immédiatement identifiable.

Génialement talentueux, réclamé par les plus grands, Cañizares a collaboré avec Peter Gabriel, Al di Meola, sans oublier le maître incontesté du Flamenco, Paco de Lucia, qui l'invita à participer à son show « Sòlo, Dùo, Tríò » avant de le garder à ses côtés durant plus de dix ans, que ce soit sur scène avec son septet ou pour l'enregistrement de ses albums.

Cañizares a mené parallèlement une carrière en solo, entre compositions et prestations sur scène, multipliant et diversifiant les expériences artistiques, et même pédagogiques puisque sa méthode pour la guitare flamenco est devenue aujourd'hui une référence en matière d'enseignement musical. 2008 est une année particulièrement riche d'expériences nouvelles pour Cañizares, avec une tournée dans tous les Etats-Unis, une nomination aux « *los Premios de la Música* » en Espagne en tant que meilleur guitariste de l'année et le lancement d'un nouveau festival de Jazz dont il est le président d'honneur sur l'île sœur de Tahiti : Moorea.

LINE UP

Cañizares	Guitare
Juan Carlos Gomez	Guitare
Roberto Vozmediano	Percussions

Au programme de cette soirée : Liz McComb (USA)

Date du Concert	Heure	Lieu du Concert	Tarifs billets	Vente billets
Vendredi 11 avril	21 h <i>précise</i>	Salle Carthage I Barcelo	Zone "A" : 50 dt Zone "B" : 30 dt Zone "C" : 15 dt	Tous les guichets et sur scoop-tickets.com

