

# LARRY GARNER & BAND

Blues from Bâton Rouge – Louisiane / Hommage à la Louisiane

## Le Blues hymne à la vie

On connaît le *blues*, cette musique issue du « Sud profond » des Etats-Unis, sur les bords du Mississippi, qui influença directement le *jazz*. Une musique et un chant capables de traduire toute la gamme des émotions humaines, d'exalter la vie dans ce qu'elle a de plus précieux, mais aussi de plus dramatique, ou de plus anodin.

A la fois auteur-compositeur, vocaliste et instrumentiste, *Larry Garner* fait incontestablement partie des authentiques *bluesmen*. Né dans une petite ville proche de la *Nouvelle-Orléans*, il grandit en écoutant les *bluesmen* de *Bâton Rouge* et fait ses classes comme guitariste dans un groupe *gospel*. Mais très vite, il connaît l'influence de la scène *pop 60's* et surtout celle de *Jimmy Hendricks*, dont son style se ressent, incisif et efficace.

Cet artiste accompli joue rarement les morceaux des autres. Sa musique ne s'inscrit pas dans la tradition « rurale » des origines ; elle est un *electric blues* de Louisiane qui aborde les thèmes de la vie urbaine. C'est l'expression de ses émotions, de son vécu et un véritable hymne à la vie et aux valeurs qui le guident. Son inspiration, « ce sont ces je-ne-sais-quoi de tous les jours, parler avec les autres, regarder la télé, écouter la radio, observer le monde en Live... ». Une alchimie du quotidien qui imprègne toute sa musique d'une saisissante vérité, d'humanité et de don de soi.

Un artiste rare, pour les spectateurs de *Jazz à Carthage by Tunisiana*, l'un des meilleurs auteurs-compositeurs *blues* du moment. *Larry Garner* est aujourd'hui rentré dans la cour des grands.

### LINE UP

Larry Garner	Guitare Chant
Shedrick Nellon	Bass / Chant
Allen Arrington	Batterie
Raphael Wressnig	Orgue / Clavier

Jour	Heure	Lieu	Tarifs billets	Vente billets
Vendredi 14 et Samedi 15 Avril	A partir 22h30 Concert vers 23h30	« Papa Joe » Renaissance Tunis Hotel	15 dt	Guichets Hôtel