

Clôture du Festival « Jazz à Carthage »

La Diva Barbara Hendricks face à un public enthousiaste

La Diva Barbara Hendricks a animé, samedi soir, à l'Acropolium de Carthage, la soirée de clôture de la première édition du Festival «Jazz à Carthage», qui s'est déroulée du 12 au 16 avril.

La star mondiale, qui s'était produite en Tunisie lors des festivals de l'été 2001, est revenue cette année avec le célèbre groupe de jazz suédois «Magnus Lindgren Quartet» dont c'est la première visite en Tunisie.

Ce groupe s'était notamment distingué lors de son dernier passage au festival de jazz de Montreux (France) et en obtenant le prix très convoité «Grammy Award».

Devant un public nombreux de 9.000 spectateurs, la cantatrice Barbara Hendricks a interprété, avec sa voix en or, plusieurs tubes célèbres de son riche répertoire, évoluant en toute aisance entre la musique classique, le gospel et le jazz.

De son côté, le quartette suédois, un saxophoniste, un batteur, un bassiste et un pianiste, a été longuement applaudi et salué par un public enthousiaste et connaisseur.

La grande vedette mondiale a exprimé, avec sa sincérité et sa spontanéité légendaires, sa grande joie de se retrouver en Tunisie. Elle a proposé d'organiser, une nouvelle fois, le spectacle «Night in Tunisia» qui a été donné en 1969 à l'amphithéâtre de Carthage par le jazzman Dizzy Gillespie.